МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 65

		УТВЕРЖДАЮ:
3aı	ведующи	й МАДОУ № 65
		Е.Н. Фрицлер
		(подпись)
‹	>>	2021 год

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности "Очумелые ручки" на 2021-2022 учебный год

Срок реализации – 2 года

Возраст воспитанников – 4-6 лет

Составитель программы: Воспитатель Кнаус Лариса Николаевна

Г. Красноярск

Содержание программы

1.	Пояснительная записка	. 3
2.	Цель и задачи программы	.5
3.	Содержание программы	. 5
3.1	. Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения(4-5 лет)	. 5
3.2	. Учебный план. Содержание учебного плана. Второй год обучения (5-6 лет)	19
4.	Планируемые результаты	31
4.1	1. Панируемые результаты. Первый год обучения (4-5)	.31
4.2	2. Панируемые результаты. Второй год обучения (5-6 лет)	. 32
5.	Список литературы	33

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» разработана на основе нормативных документов:

- 1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- 2. Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- 3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- 4. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Проект Минобрнауки РФ ФГАУ «ФИРО» 2015 г.)
- 5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программа
- 6. Устава МКУ ДО ДДТ.

Направленность программы – художественная.

Актуальность данной программы заключается в том, что простой ручной труд, помогает развивать у детей фантазию, творческое мышление, выдумку. Он способствует привитию определённых трудовых навыков и умений, развивает творческие способности детей, их художественный вкус. Программа «Очумелые ручки» знакомит детей с секретами создания работ, используя гофрированную бумагу. Применяя технику работы с гофрированной и обычной бумагой, можно создать целые картины, и даже скульптуры, изготовить красочный мир из бумаги. Каждая большая композиция состоит из нескольких элементов, которые могут быть использованы для создания других поделок. Работы детей по аппликации и конструированию (игрушки и сувениры, картины и объемные композиции) могут использоваться в оформлении групп, музыкального зала к праздникам, украшении елки, как пригласительные билеты, поздравительные открытки, для участия в тематических выставках, в качестве подарков родителям.

Уровень сложности – стартовый.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является сочетание нескольких видов техник: оригами, пластилин, бумага, ткань и т.д. В процессе посещения творческого объединения дети получают разнообразные умения одновременно и в работе с пластичным материалом, и в работе с четкими геометрическими формами с материалом- бумагой. Каждый вид деятельности дополняет друг друга: в работе с пластилином у детей развивается фантазия, формируется эстетическое восприятие, развивается точность и тонкие движения мелкой моторики руки. А оригами позволяет развить у ребенка приоритетно конструктивное, пространственное и логическое мышление. В итоге развитие ребенка идет разносторонне, расширяется кругозор и творческое самовыражение.

Посещение творческого объединения положительно скажется на взаимоотношениях между детьми — они научатся помогать друг другу, дарить подарки, сделанные своими руками, вырастут отзывчивыми, добрыми и творческими личностями.

Адресат программы:

Участниками программы являются дети в возрасте 4-6 лет, посещающие детский сад. Программа «Очумелые ручки» рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей.

Объём и срок освоения программы:

Программа «Очумелые ручки» разработана на 72 учебных часа. Возраст детей - от 4 до 6 лет. Срок реализации программы 2 года.

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала). В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Программа построена по принципу – от простого к сложному, что позволяет развивать у детей дошкольного возраста уверенность в своих силах и успешность.

Каждое занятие содержит практические и воспитательно-образовательные задачи, что способствует всестороннему развитию личности ребенка. Дети получают знания, умения, навыки, расширяют представление об окружающем мире, учатся любить природу, видеть прекрасное, созидать.

Занятия комплексно воздействуют на развитие ребенка:

- повышают сенсорную чувствительность (способствуют тонкому восприятию формы, размера, цвета, фактуры);
- развивают воображение, пространственное мышление, творчество, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- синхронизируют работу обеих рук;
- формируют умение планировать работу, предвидеть результат и доводить дело до конца, при необходимости вносить коррективы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление и оформление поделок.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Режим занятий подчиняется требованиям СанПин. Соблюдается режим проветривания, санитарное содержание помещения проведения занятий. Программа рассчитана на 2 года обучения, 2 раза в неделю, в средней группе 20 мин., в старшей группе – 25 мин. Периодичность – с сентября по май.

Цели и задачи программы:

Цель программы: создание условий для развития мышления, воображения, мелкой моторики рук.

Задачи:

Личностные:

- -развивать культуру общения и поведения во время занятий;
- -формировать умение работать в коллективе;
- -создать атмосферу комфортности и доброжелательности;
- -содействовать формированию всесторонне развитой личности:
- -воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества

Метапредметные:

- формировать умение самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ;
- развить аккуратность в выполнении работ;
- развивать наблюдательность, образное мышление, художественное восприятие, фантазию, воображение и творчество;
- развивать мелкую моторику рук, точность ручных движений и зрительно-моторную координацию.

Образовательные:

- научить основным способам и техническим приемам работы с бумагой, клеем, пластилином;
- научить детей владеть простейшими техниками, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе;
- -научить вносить коррективы в первоначальный замысел.
- познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду.

Содержание программы Учебный план Содержание учебного плана Первый год обучения (4-5 лет)

Месяц Сентябрь	Темы ООД	Материал для работы
Работа с природным материалом		_
Учить детей из природного материала	«Совушка – сова»	Шишки
(шишки) делать поделку.		Пластилин
Развивать мелкую моторику рук, глазомер,		Фетр
пространственную ориентировку, фантазию,		
изобретательность.		
Воспитывать трудолюбие и усидчивость.		
Учить детей составлять образ насекомого из	«Божья коровка и	Скорлупа грецкого
природного материала (скорлупа грецкого	пчелка»	opexa
opexa).		Синельная

Развивать <u>у детей</u> самостоятельность и		проволока
интерес к конструированию.		Картон
Развивать художественно-творческие		пластилин
способности, фантазию, воображение;		
совершенствовать умение работать с		
природным материалом, а также развивать		
мелкую моторику рук.		
Способствовать созданию положительного		
эмоционального настроя в группе детей.		
Учить детей изготовлять поделки из	«Бабочки»	Шишки, ягоды,
природного материала (шишки, ягод и		листья
листьев).		Пластилин
Развивать творческий потенциал,		
воображение.		
Формировать умения замечать недостатки		
своих работ и своевременно вносить		
изменения для достижения большей		
выразительности своей работы;		
Поощрять проявления творчества у детей.		
Учить применять в аппликации природный	«Ёж – ежович»	Листья
материал листья.		Клей карандаш
Развивать творческий потенциал,		Шаблон ёжика
воображение.		Фломастеры
Поощрять проявления творчества у детей.		
N v r		III 6
Учить детей работать с природным	«Осенний портрет»	Шаблон портрета
материалом (листья, трава, цветы);		Осенние листья,
закреплять умение составлять композицию		травка, ягодки,
из растительных форм.		цветочки
Совершенствовать навыки работы с		Клей карандаш
природным материалом: начинать работу с		
составления композиции.		
Продолжать развивать творчество,		
мышление, усидчивость, наблюдательность,		
художественный вкус.		
Воспитывать доброжелательные и дружеские		
взаимоотношения.		10
Учить приёмам работы с природным	«Тучка и дождик»	Картон
материалом; познакомить с многообразием		Клей
семян, которые можно использовать в		Тыквенные семечки
работе, показать красоту создаваемых		Лепестки цветов
цветов.		
Развивать воображение, чуткость и		
фантазию, желание достигать поставленной		
цели.		
Воспитывать эстетический вкус, умение		
видеть прекрасное в обыденном,		
аккуратность в работе.		
Учить детей делать аппликацию из	«Аквариум»	Листья
природного материала листья в жанре		Фон аквариума
флористики.		T/
Развивать самостоятельность и творческую		Клей карандаш

Воспитавать, доброжелательные и дружеские взаимоотношения. Учить детей работать с природным материалом (дистья, веточки, ягодки), закреплять являть композицию из растительных форм. Поопрять проявление творчества и смостоятельности у детей. Месян Октябрь Работа с пластилинов, танной, солевым тестом, типсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опита. Уточнить и закрепить занания детей о фруктах и овощах и ягодах. Ормировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропоршии, используя успосивые работать петердиционной технике рисования – пластилинография. Развитального кокусства, постигают взаимодействие дмух расининых расис образительного искусства, постигают взаимодействие дмух расининых техник аппликации и лепки, основами которых они уже оладель. Воспитывать чуткое и бережное симостоятельность, усидчивость, любовь к родному краю. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Подвести детей к материалом для лепки гипс. Подвести детей к материалом для лепки гипс. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образ от материалов для дети, передачи объёмов, пропорний, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, вккуратность. Развивать футмать, детям трудолюбие, усидчивость, вккуратность. Развивать детям трудолюбие, усидчивость, вккуратность. Развивать дати ребенка. Закрепляем умения работать гузино. Волнакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоратных детей с стеки с текст то предотнем дет	нининативиост		
Учить детей работать с природным материалом (листья, всточки, ягодки). Закреплять умение составлять композицию из растительных форм. Проволока для декора дра для декора Проволока для декора Проволока для декора Проволока для декора Проволока для декора дра для декора дра для декора дра для декора дра дра дра дра дра дра дра дра дра д	инициативность.		
Учить детей работать с природным материалом (листья, веточки, ягодки). Закреплять, умение составлять композицию из растительных форм. Поомрать проявление творчества и самостоятельности у детей. Месян Октябрь Работа с пластилином, глиной, солсным тестом, гинсом Учить, детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыть. Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и окопцах и ягодах. Мосян Октябрь Осенний натюрморт» Пластилин Пластилин Пластилин Пластилин Одноразовая тарелочка Одений натюрморт» Пластилин Одноразовая тарелочка Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) Одноразования и делах и коричневая Однора			
материалом (листья, всточки, ягодки). Закреплять умение составлять композицию из растительных форм. Поощрять проявление творчества и самостоятельности у детей. Месян Октябрь Работа с пластилином, гинной, соленым тестом, гинсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ягодах. Оромировать умение передавать форму знакомых предметов, ки пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в петралиционной технике рисования пластилиногом дагут во лесочке» Развивать довость пальцев. Воспитанники знакомиться с новым видом изобразительного искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобнение знаний и умений пластилиногом дагут во лесочке» Вастристическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей е материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму делки из гипса. Полвести детей к опиманию зависямости выразительного нобраза от материалов для делки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные правотать гуащью. Картон пластилин «Белый гриб», предолжение гриба граба груащь белая и коричневая Полвакомить детей с основами знаний в образение композиции, формообразования и декоративыстно пасти композиции, формообразования и декоративное стехо пветно стето пветное соблаети композиции, формообразования и декоративности композиции, формообразования и декоративности композиции, формообразования и декоративности пветное стехо пветное претожностно пветное стехо претожностно претожностно претожностно претожностно претожностно претожнос			П
Закреплять умение составлять композицию из распительных форм. Пооврате провление творчества и самостоятельности у детей. **Mecsh Okta6ps** **Pa6ota с пластилином, глиной, соленым тестом, гипсом **Putts детей задумывать содержащие своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ягодах. Осещий патюрморт» **Putts детей работать в нетрадиционной технике рисования – пластилинонной технике рисования – пластилинонной технике рисования – пластилинонной технике рисования – пластилинография. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, поститают замиодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученых ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстепческое отношение к природе, вызвать эмоциопальный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки пис. Обучить основному приёму лепки из типса. Подвести дстей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Какратнысти образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность и браза от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений в области усмение работать гуапньо. Корчить основном для даний в области усмение продолжение гриба Гуапъ белая и корчителая пособности ребенка. Закрепляем умения работать гуапньо, продолжение приба области композиции, формообразования и дскоративно-прикладного искусства;	_ = =	«Осеннии сувенир»	
па растительных форм. Поощрять проявление творчества и самостоятельности у детей. Месяп Октябрь. Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, гипсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закренить занаия детей офруктах и овощах и ягодах. Формировать умение передавать форму знакомых предветов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в нетрадиционной технике рисования пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых онн уже овладели. Воспитываем самостоятельность цельное искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых онн уже овладели. Воспитываем самостоятельного искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых онн уже овладели. Воспитываем самостоятельность искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых онн уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость, любовь к родном раститис. Полнек полученных ранее. Развивать воображение, межую моторику, эстетическое отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Подвести детей к пониманию зависимости вырачительности образа от материалов для детки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. аккуратность. Развивать дватизино и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать туатью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;			
Месян Октябрь			-
Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, гипсом Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, гипсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей офруктах и овощах и ягодах. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы легики. Учить детей работать в петрадиционной телики. Учить детей работать в петрадиционной телики растут во лесочке» Развивать ловкость пальцев. Воепитапники знакомиться с повым видом изобразительного искусства, поститают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, ословами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для денки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Вазвивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Меламомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Меламомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	1 * * * *		=
Работа с пластилиным, тлиной, соленым тестом, гипсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ягодах. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в исградиционной технике рисования – пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к попиманию зависимости выразительности образа от материалов для делки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Картон пластилин «Сосннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин прастилин объемов, пропоршку, детей с мережное отношение и приб», приба гриба коричневая Познакомить детё с основами знаний в «Сусеничка» Соленое тесто цветное Стеки			скрепления деталеи
Работа с пластилином, глиной, соленым тестом, гипсом Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ятодах. Обранировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в нетрадиционной технике рисования — пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — апшликации и лепки, основами которых опи уже овладели. Воспитываем самостоятельноеть, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных рансе. Развивать воображение, менкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для детки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. аккуратность. аккуратность. Воспитывать фантазию и художественные способпости ребелка. Закрепляем умения работать гуашью. Воспитывать фантазию и художественные способпости ребелка. Закрепляем умения работать гуашью. Воспитывать фантазию и кудожественные способпости ребелка. Закрепляем умения работать гуашью. Воспитывать фантазию и кудожественные способпости ребелка. Закрепляем умения работать гуашью. Воспитывать прибожнай умения пластилин работать гуашью. Воспиты на трибожний городожение приба граба граба продолжение продолжение продолжение предоджение предоджени			
работы на основании личного опыта. Уточинть и зверсинть знания детей о фруктах и овощах и годах. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в петрадициошой технике рисования – пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятсяльность усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительпости образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно—прикладного искусства;		· •	сом
Уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ягодах ображить умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в петрадициошой технике рисования — пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитации знакомятся с повым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных рапсе. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к природе, вызвать эмощиопальный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки предедачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	Учить детей задумывать содержание своей	«Осенний натюрморт»	Шаблон вазочки
уточнить и закрепить знания детей о фруктах и овощах и ягодах ображить умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в петрадициющой технике рисования − пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитации знакомятся с повым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных рапсе. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к природе, вызвать эмощиопальный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки приоделами и стакапчик) Познакомить детей с материалом для лепки предедачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-грикладного искусства; Стеки «Гусеничка» «Гусеничка» «Трибочки, грибочки приочки и декоративно-прикладновной прастут во лесочке» Пластилип Одноразовая тарелочка вастут во лесочке» «Среннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Белый гриб», начало (тарелочка и стакапчик) гипсовая фигура гриба Гуашь белая и коричневая «Гусеничка» Соленое тесто цветное Стеки	работы на основании личного опыта.	1 1	Пластилин
фруктах и овощах и ягодах. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорщии, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в неградиционной технике рисования — пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивостьлюбовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отпошение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительность образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и дскоративно-прикладного искусества; Остеки Полеми предметов, их просочка «Гусеничка» Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и дскоративно-прикладного искусетва;	-		
Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, использум усвоенные ранее приёмы лепки. Учить детей работать в нетрадиционной технике рисования — пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитании знакомится с повым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, осповами которых опи уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивостьлюбовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно—прикладного искусства;	=		
знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные равее приёмы лепки. Учить детей работать в нетрадиционной технике рисования – пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать учткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуащью. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуащью. Гипсовам и коричневая продолжение прод			
Учить детей работать в неградиционной технике рисования — пластилинография. Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. «Осеннее дерево» Картон пластилин Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, чотетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. «Осеннее дерево» Картон пластилин Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Нодвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. «Белый гриб», приб», приб», прибольжение гриба граны. Гипс порошок Одноразовая посуда (тарслочка и стаканчик) Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; «Белый гриб», продолжение гриба гриб	<u> </u>		
растут во лесочке» Одноразовая тарелочка Одноразования обсеньее дерево» О		«Грибочки, грибочки	Пластилин
Развивать ловкость пальцев. Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых опи уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
Воспитанники знакомятся с новым видом изобразительного искусства, постигают ваимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость.любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для депки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;		Facility and a second second	<u> </u>
изобразительного искусства, постигают взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипе. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. «Белый гриб», продолжение приба Гуашь белая и корччневая Соленое тесто цветное Соленое тесто цветное Стеки			
взаимодействие двух различных техник — аппликации и лепки, основами которых они уже овладсти. Воспитываем самостоятельность, усидчивостьлюбовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. — Келый гриб», продолжение гриба гуапь белая и коричневая продолжение гриба Гуапь белая и коричневая Соленое тесто цветное стеки			
аппликации и лепки, основами которых они уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость.любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Картон пластилин «Белый гриб»,начало Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) Келый гриб», продолжение «Белый гриб», продолжение «Белый гриб», продолжение Гипсовая фигура гриба Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	*		
уже овладели. Воспитываем самостоятельность, усидчивость.любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	· -		
самостоятельность, усидчивость.любовь к родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	=		
родному краю. Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; «Осеннее дерево» Картон пластилин «Осеннее дерево» Картон пластилин «Белый гриб», начало Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) Гипс порошок Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) КБелый гриб», пропожание приба гриба Гуашь белая и коричневая Гипс порошок Одноразования и стаканчик) КБелый гриб», пропожаничность и стаканчик и стак			
Закрепление и обобщение знаний и умений по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	-		
по лепке, полученных ранее. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмощиональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	<u> </u>	«Осеннее лерево»	Картон
воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;		««сеннее дереве»	-
эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	1		111111111111111111111111111111111111111
миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; МЕСЛЫЙ ГРИб», начало (тарелочка и стаканчик) «Белый гриб», гипсовая фигура гриба Гуашь белая и коричневая Соленое тесто цветное Стеки			
отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик. Познакомить детей с материалом для лепки гипс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; «Белый гриб», начало Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) «Белый гриб», пропоршом, пропорымо, пропорымо, продолжение гриба Гуашь белая и коричневая «Гусеничка» Соленое тесто цветное Стеки	1 7		
Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; «Белый гриб», начало Одноразовая посуда (тарелочка и стаканчик) «Белый гриб», приб», присовая фигура гриба Гуашь белая и коричневая «Гусеничка» Соленое тесто цветное Стеки			
Познакомить детей с материалом для лепки гипса. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; «Белый гриб», потовая фигура гриба гуашь белая и коричневая «Гусеничка» Соленое тесто цветное Стеки			
типс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Келый гриб», продолжение продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	эмоциональный отклик.		
типс. Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Келый гриб», продолжение продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;			
Обучить основному приёму лепки из гипса. Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; (тарелочка и стаканчик) (тарелочка и стаканчик) Стаканчик) (Тарелочка и стаканчик) Стаканчик) Остаканчик) Келый гриб», продолжение продолжение (Гарелочка и стаканчик) Стаканчик) Стаканчик) Стаканчик) Стаканчик) Стаканчик) Остаканчик) Остаканчик)	<u> </u>	«ьелый грио»,начало	_
Подвести детей к пониманию зависимости выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Стаканчик)			
выразительности образа от материалов для лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;			` =
лепки, передачи объёмов, пропорций, движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;			стаканчик)
Движений. Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства;	_ =		
Привить детям трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Келый гриб», Гипсовая фигура продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Коричневая Соленое тесто цветное Стеки			
аккуратность. Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Крелый гриб», Гипсовая фигура продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Суденичка» «Гусеничка» Соленое тесто цветное Стеки			
Развивать фантазию и художественные способности ребенка. Закрепляем умения работать гуашью. продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Стеки			
способности ребенка. Закрепляем умения продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; продолжение гриба Гуашь белая и коричневая Соленое тесто цветное Стеки			<u> </u>
работать гуашью. Гуашь белая и коричневая Познакомить детей с основами знаний в «Гусеничка» Соленое тесто области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Стеки	<u> </u>	-	
Коричневая Познакомить детей с основами знаний в «Гусеничка» Ооленое тесто цветное декоративно-прикладного искусства; Коричневая Соленое тесто цветное Стеки	<u> </u>	продолжение	-
Познакомить детей с основами знаний в «Гусеничка» Соленое тесто области композиции, формообразования и декоративно-прикладного искусства; Стеки	работать гуашью.		
области композиции, формообразования и дветное декоративно-прикладного искусства; Стеки			1 1
декоративно-прикладного искусства; Стеки		«Гусеничка»	Соленое тесто
	. 1 1		
Научить технике изготовления поделок из			Стеки
-	Научить технике изготовления поделок из		

		,	
соленого теста. Развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственного воображения, мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать чувство ответственности.			
Дать детям знания о работе гончаров, о назначении вещей, сделанных из глины; развивать речевые способности детей, расширять и активизировать запас слов, которые обозначают названия предметов; закреплять умения лепить уточку, выбирать для этого нужные приёмы лепки; формировать эмоциональное отношение к творчеству; воспитывать интерес к художественному слову.	«Дымковская уточка», начало	Глина	
Продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) фигуру уточки. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций.	«Дымковская уточка», продолжение	Фигуры уточек Гуашь	
Месяц Ноябрь Работа с бумагой в технике оригами			
Познакомить детей с искусством оригами, с материалами и инструментами для работы, с базовыми формами оригами, рассматривание поделок выполненных в технике оригами; закрепить знания по технике безопасности при работе с ножницами, клеем	Что такое «оригами»?	Белая бумага Ножницы Клей ПВА, клей карандаш Кисточка Бумажные салфетки	
Учить детей конструировать из бумаги в технике оригами лису. Закреплять умение сгибать лист бумаги, наклеивать мелкие детали. Развивать мелкую моторику побуждать к творчеству. Воспитывать желание конструировать поделку из бумаги, умение доводить начатое дело до конца.	«Лисичка»	Цветная бумага Клей Карандаш Ножницы	
Обучение детей поэтапному складыванию лягушки в технике оригами. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. Прививать художественный вкус. Развивать пространственное мышление, творческие и логические способности.	«Лягушка»	Бумага зеленого цвета Глаза Фломастеры зеленого цвета	

Продолжать знакомить детей с искусством	«Домик»	Цветная бумага	
оригами.	«ДОМИК»	Клей Карандаш	
Закрепить основные геометрические		Клеи Карандаш Ножницы	
понятия, свойства квадрата, определить		ПОЖНИЦЫ	
нахождение углов, сторон.			
Развивать творческие способности и			
воображение детей среднего возраста.			
Формировать умение доводить начатое дело			
до конца.		Y.C.	
-закрепить приемы сгибания и складывания		Коричневая, красная	
бумаги, учить правильно и тщательно	«Совушка сова – большая	бумага	
выполнять сгибы на бумаге;	голова»	Глаза	
-развивать речь, память, воображение,		Клей Карандаш	
творческую активность, фантазию и		Ножницы	
изобретательность;			
-воспитывать трудолюбие, эстетический			
вкус, аккуратность, любовь к природе.			
Закрепить знания детей об аквариуме и	«Разноцветные рыбки	Цветная бумага	
создаваемых в нем условиях для жизни рыб	. в аквариуме»	Пластилин	
Познакомить детей с техникой «Оригами»;		Ракушки	
1		Ножницы	
совершенствовать умение работать по		Клей карандаш	
шаговой инструкции; развивать глазомер,		•	
мелкую моторику рук, речь детей;			
воспитывать стремление доводить начатое			
дело до конца;			
Продолжать учить складывать квадратный	«Снежинка»	Голубая бумага	
лист бумаги пополам, совмещая углы и		Клей Карандаш	
стороны.		_	
Продолжать развивать и совершенствовать			
сенсомоторную координацию движения рук			
и глаз.			
Воспитывать усидчивость, терпеливость;			
аккуратность и умение работать с клеем.			
Активизировать в речи детей термины:			
верхний угол, нижний угол, правая и левая			
сторона.			
Обучать приему работы с бумагой. Развиват	ть «Цветы для мамы»	Цветная бумага	
мелкую моторику рук, внимание, творчески	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Цветной картон	
способности. Воспитывать интерес к		Ножницы	
творчеству.		Клей карандаш	
Формировать у детей представления о		таган карандаш	
государственном празднике нашей станы –			
День матери;			
	 сяц Декабрь		
Работа с бумажными салфетками, ватой, бумагой			
Формировать у детей ценности здоровья,	conspermenting burong tymat on	Белые бумажные	
чувство ответственности за сохранение и	«Зубик»	салфетки	
укрепление своего здоровья;	NO y OTHER	Клей Карандаш	
воспитывать уважение к профессии		Шаблон зубика из	
стоматолога.		белого картона	
		ochoro kaptoha	

Познакомить с «аппликацией из		
скрученных салфеток», научить технике		
скручивания салфеток; вызвать интерес к		
данной технике; развивать мелкую		
моторику руки, воображение, глазомер,		
внимание, воспитывать		
самостоятельность, усидчивость,		
аккуратность.		
Познакомить детей с нетрадиционными	«Зимнее дерево»	Белая бумага
способами аппликации из конфетти;		Дырокол
развитие мелкой моторики (в том числе		Цветная бумага
через работу с дыроколом); научить		Клей карандаш
передавать в работе впечатления от		
окружающей жизни, развивать		
аккуратность в работе с клеем; развивать		
у детей способность к творчеству,		
наблюдательность, воображение,		
воспитывать точность, аккуратность;		
воспитывать чуткое и бережное		
отношение к природе.		
Развивать усидчивость, аккуратность.		
закреплять навыки работы с бумагой,	«Крабик»	Цветная бумага
ножницами, клеем;		Клей Карандаш
Развивать мелкую моторику рук.		Ножницы
Активизировать и обогащать словарный		
запас. Учить придавать поделкам		
выразительность в сочетании с		
задуманной композицией.		
05	W	II
Обогащать и расширять знания детей о	«Клоун»	Цветной картон
профессиях людей, выступающих в		Клей Карандаш
цирке. Учить делать игрушку клоун по		Фломастеры
шаблону и аккуратно вырезать ее.		Ножницы
Продолжать обогащать и активизировать		
словарь детей, развивать их речь.		
Развивать творческую самостоятельность детей в создании своей работы.		
Воспитывать у детей уважение к		
артистам, выступающим в цирке.		
Продолжать обучать детей	«Елочка»	Картон
продолжать обучать детей конструированию из картона, учить	«EJIU4Ka»	Скотч
сворачивать в конус. Активизировать		
словарь детей: конус, снизу-вверх, по		двухсторонний Синельная
порядку, украшения. Закреплять навыки		проволока зеленого
украшения елочки из синельной		и серебристого цвета
проволоки. Активизация и расширение		Шарики-
проволоки. Активизация и расширение словаря по теме «Новогодний праздник».		помпончики
словаря по теме «повогоднии праздник». Развивать мелкую моторику рук; вызвать		Ножницы
желание самим сделать праздничную		тюжинцы
ёлочку. Развивать зрительное, слуховое		
восприятие, творческое воображение.		
Восприятие, творческое воооражение. Воспитывать аккуратность, любовь к		
воснитывать аккуратность, лючовь к	<u> </u>	

природе		
природе. Учить делать игрушку петушка на основе конуса. Развивать умение выделять основные этапы создания поделок и самостоятельного планирования их изготовления; - совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок. Воспитывать бережное отношение к животным, чувство товарищества	«Петушки из конуса»	Цветная бумага Клей Карандаш Ножницы
Учить детей делать мышку из полоски бумаги. Закреплять навыки работы с цветной бумагой. Развивать мелкую моторику рук. Учить придавать своей работе выразительность в сочетании с задуманной композицией.	«Мышка – норушка»	Цветная бумага Нитки Клей Карандаш Ножницы
Познакомить детей с особенностями жизни насекомых и природных взаимосвязях. Воспитывать любознательность, интерес к живой природе. Учить детей использовать в своей работе технику свит — дизайн, способствовать развитию эмоционально-эстетического восприятия и художественно-творческих способностей. Прививать внимательность, аккуратность, усидчивость, трудолюбие с креповой бумагой.	«Насекомые»	Конфеты Ножницы Двух сторонний скотч Ленточка Проволока
		I
Работа с б	бросовым материалом.	
Учить изготавливать поделку из одноразового стаканчика. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, терпение, усидчивость, аккуратность.	«Веселые животные»	Картон Клей Карандаш Стаканчики одноразовые бумажные Ножницы
Сформировать знания у детей по технологии изготовления насекомых из бросового материала. Формировать умение конструировать из бросового материала путем дополнения его деталями до создания выразительного образа. Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.	«Гусенница»	Картон Ячейки из-под яиц Ленточка Ножницы Пластилин Гуашь

Учить изготавливать поделку из	«Девочки и мальчики»	Картон
одноразового стаканчика.	, ,	Скотч
Развивать фантазию, творчество.		двухсторонний
Воспитывать сочувствие к игровым		Ложечки
персонажам, терпение, усидчивость,		одноразовые
аккуратность.		Тесьма
		Ножницы
		Бумага
		гофрированная
Развивать интерес к художественному	«Корзиночка для	Картон
ручному труду, желание трудиться.	карандашей»	Скотч
Развивать целеустремлённость в работе.	1 ''	двухсторонний
Развивать умение доводить работу до		Стаканчик
конца, работать в заданном темпе.		одноразовый
Закреплять умение работать аккуратно,		Ножницы
содержать в порядке своё рабочее		
место.		
Вырабатывать желание получать		
положительные результаты в работе.		
Познакомить детей с элементарными	«Самолёт»	Бутылка
сведениями о возникновении и	=	пластиковая
развитии авиации.		Бумага цветная
Ввести в активный словарь детей слова:		Ножницы
воздушный шар, самолет, вертолет,		Клей карандаш
пилот.		Пластиковая
Упражнять детей в создании образа		бутылка
предмета, используя конструктивный		
способ сборки самолета.		
Закрепить навыки аккуратного		
наклеивания и соединения частей.		
Формировать умение устанавливать		
сходство с объектом.		
Развивать мелкую моторику кистей рук.		
Воспитывать настойчивость, интерес к		
конструктивной деятельности.		
13		
Учить детей	«Снежинка»	Картон
воспринимать поэтический образ зимы		Пластилин
средствами художественной и		Пайетки белые
музыкальной выразительности.		
Учить детей работать последовательно		
по схеме.		
Развивать навык работы с бросовыми		
материалами.		
Развивать мелкую моторику.		
Воспитывать трудолюбие,		
самостоятельность, любовь к природе.		
Закрепить знание детей о насекомых	«Насекомые»	Шаблоны
(внешний вид, место обитания,		Пластилин
характерные признаки), воспитывать		Трубочки
бережное отношение к обитателям		коктейльные
природы.		

МесяцФевраль Работа с тканями и ленточками.

	Месяц ф	
	Работа с тканью	
Расширять знания детей о народной игрушке. Формировать творческие способности в создании кукол оберегов. Развивать у детей творческие способности, воображение, индивидуальное самовыражение при выполнении поделки. Воспитывать интерес к народной игрушке, трудолюбие, аккуратность.	«Куклы обереги»	Ложки одноразовые Кусочки ткани Ленточки, бусинки для Ножницы Фломастеры
Продолжать закрепление навыков работы с тканью (флис), развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому, продолжать воспитывать умение слушать воспитателя, усидчивость в работе	«Веселые мышата»	Выкройка из флиса бел Синтепон Кусочки ткани для укра Клей карандаш ножницы
Познакомить детей с историей происхождения пуговицы; Развить интерес к изучаемому предмету и образное мышление при помощи загадок и игр; Расширить представление детей в области использования пуговиц; Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, опрятность, взаимовыручку, уважительное отношение к сверстникам.	«Снеговики»	Ткань флис голубая Пуговицы белого цвета Иголка, нитки. Кусочки ткани для укра
Учить детей умения в передаче образа весёлого клоуна; развивать потребность в творчестве; воображение, ассоциативное мышление, глазомер; закреплять навыки составления изображения из деталей, умение работать с тканью, шаблонами и ножницами.	«Веселые клоуны»	Шаблоны клоуна Кусочки ткани Клей карандаш Ножницы
Изучить технологию выполнения изделия. Развивать у обучающихся моторику рук, внимание, память; продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. Воспитывать в обучающихся эстетический вкус, образное видение, любовь к природе.	«Стрекоза»	Ленточка Бусы Иголка Леска Ножницы
Сформировать у детей желание красиво одеваться, хорошо и опрятно выглядеть; Объяснить, что не любая ткань подходит для шитья красивой одежды; Показать, как получается платье, что нужно, чтобы его сшить; Сформировать понятие, для чего нужны те или иные детали платья;	«Платье для Золушки»	Шаблоны Ножницы Разноцветные ленточки Клей карандаш

<u>-</u>	I	
Развиваем вкус к красивой одежде.		
Познакомить детей с технологией	«Снеговик»	Носок белый
изготовления игрушек из носков.с		Синтепон
материалами необходимыми для		Нитки
выполнения игрушек в данной технике;		Фетр для украшения
ознакомить с последовательностью		
выполнения игрушки, развивать		
творческое мышление.		
Учить приемам работы с ленточками.	«Цветы из ленточки»	Картон
Учить использовать декоративные		Клей карандаш
элементы для украшения и создания		Ленточки цветные
неповторимого образа;		Ножницы
Закреплять умения аккуратно		
пользоваться кисточкой и клеем;		
Развивать образное мышление,		
моторику рук		
Развивать цветовосприятие, умение		
подбирать гармонично цвета и сочетать		
их в поделке;		
воспитывать любовь и уважение к		
изобразительному искусству;		
формировать навыки		
самостоятельности, воспитывать		
любовь к природе и бережное к ней		
отношение.		
	Месяц Март	1
	Работа с н	итками.
Учить детей делать поделки из ниток	«Ежик»	Шаблон ежика
придавая фигуркам выразительность в		Нитки коричневые
соответствии с задуманной		Ножницы
композицией.		
Развивать мелкую моторику руки,		
восприятие, мышление, внимание,		
интеллектуальную и творческую		
активность.		
Продолжать учить детей делать		Шаблон из картона
поделку из ниток. Закреплять навык	«Собачка»	Нитки шерстеные
работы с шаблоном и нитками.		Фетр для украшения
Развивать творческие способности,		Ножницы
воображение, мелкую моторику.		
Воспитывать у детей любовь к		
домашним животным. Приобщать		
детей к труду.		
Учить делать заготовки из ниток.	«Девочки и мальчики»	Картон с изображение ли
Показать способ плетения из трех	WACDO IKH H MASID IMKH//	Нитки шерстеные
полосок. Развиваем у детей мелкую		Клей
моторику рук. Воспитываем		Тесьма
аккуратность и опрятность.		Ножницы
akkyputhoeth ii onpathoeth.		ПОЖИНЦЫ
	1	i

Учить детей при помощи ниток и	«Семья осьм	ииножек»	Нитки шерстеные
пенопластового шарика делать			Шарик пенопластовый
осьминога. Развивать умения, понима	ТЬ		Ножницы
и планировать последовательность			
выполняемых действий. Закреплять			
способ плетение из трех полосок.			
Развивать творческое воображение;			
Развивать самостоятельность при			
изготовлении поделки.			
Учить делать поделку из картона и	«Грива для л	льва»	Шаблон льва из картона
ниток. Познакомить детей с	•		Ножницы
интересными животными нашей			Нитки шерстеные оранж
планеты, с особенностями жизни льва	ı .		Фетр для украшения
Развивать творческие возможности и			
самостоятельность.			
Продолжать учить детей изготавливат	«Цыплята»		Шаблоны пенопластовые
поделку из ниток и пенопластового			Нитки шерстеные желты
шаблона.			Ножницы
Поддерживать интерес к работе с			Фетр и ленточки для укр
нитками.			Terp in sterrio ikii gan ykp
Формировать желание трудится в			
коллективе, стремление помочь.			
Воспитывать самостоятельность,			
активность, целеустремленность,			
сосредоточенность, организованность			
трудолюбие.	''		
Учить делать объемную поделку из	«Веселая мо	nkobka»	Ткань флис
ткани, закрепить навыки работы с	MO KBICOCIAN MO	рковка//	Нитки зеленые
нитками.			Синтепон
Развивать усидчивость, аккуратность,			Cuntenon
тактильные ощущения, мелкую			
моторику.			
Воспитывать у детей эмоционально-			
положительное отношение к собствен	nu l		
ым поделкам.			
Учить детей изготавливать украшения	и «Браслет на р	NATONAL STATEMENT	Ленточка
из бус и ленточки по замыслу.	«Браслет на р	луку <i>п</i>	Бусы
Расширять представления детей о			Иголка
бижутерии и украшениях.			Нитки
Развивать художественный вкус,			ПИТКИ
1			
чувство прекрасного, творческое воображение и фантазию.			
воображение и фантазию.		Mas=== A	Паст
		Месяц А Работа с о	-
Познакомить детей с новым	«Совушка - сова»	Фетр	
материалом фетр. Расширить	- -	Клей Каранд	аш
представления детей о лесной		Ножницы	
птице-сове, об особенностях			
внешнего облика, образе жизни по			
средству, использования			
имеющихся умений и навыков			
работы с ножницами для создания			
креативной композиции.			

Совершенствовать умения детей		
создавать композицию из		
отдельных деталей.		
Закреплять умения работать с		
ножницами.		
Учить анализировать форму и		Фетр
строение объекта с тем, чтобы	«Корзиночка»	Клей Карандаш
выбрать необходимые материалы и	-	Ножницы
способ конструирования. Развивать		
умение создавать конструкцию из		
фетра для получения красивой		
поделки из него. Совершенствовать		
навыки работы с ножницами и		
клеем. Развивать творчество детей,		
обучая их преобразованию		
плоского листа фетра в объемную		
фигуру.		
Учить изготавливать ромашку из	«Ромашка»	Фетр
фетра Закреплять умение работать с		Клей Карандаш
клеем. Развивать фантазию,		Ножницы
внимание и аккуратность. Привить		
интерес к декоративному		
творчеству.		
Учить создавать яркую красочную	«Виноград»	Фетр
аппликацию из фетра. Продолжать		Клей Карандаш
работать над композиционным		Ножницы
построением изображения.		
Закрепляем умения вырезать круг.		
Развиваем творческие способности.	TT	
Учить создавать яркую красочную	«Лев»	Фетр
аппликацию из фетра. Продолжать		Клей Карандаш
работать над композиционным		Ножницы
построением изображения.		
Закрепляем умения работать		
фигурными и простыми		
ножницами. Развиваем творческие		
способности.		
CHOCOGHOCTH.		
Учить создавать яркую красочную	«Гжельская	Фетр
аппликацию из фетра. Продолжать	лошадка»	Клей карандаш
работать над композиционным		Ножницы
построением изображения.		Гелевые ручки
Закрепляем умения вырезать по		Бусы
шаблону и украшать декоративной		
росписью гжель гелевыми ручками.		
Развиваем творческие способности.		
Учить создавать яркую красочную	«Пчелка Мая»	Фетр
аппликацию из фетра. Продолжать		Клей карандаш
работать над композиционным		Ножницы
построением изображения.		
Закрепляем умения вырезать		

		1	
округлые формы. Развиваем			
творческие способности.	. X/	Φ	
Познакомить детей с новым символом Победы, рассказать об	«Украшения ко Дню Победы»	Фетр Клай И	арандаш
истории возникновения	Поосды»	Ножни	
георгиевской ленточки. Закреплять			евская ленточка
умения делать цветы из фетра и		1	
украшать георгиевскую ленточку.			
Воспитывать уважение к ветеранам			
и историческому прошлому своей			
Родины.			Λ
			Іесяц Май стивные работы
Развивать умения работать	«Ежики на полянке из сем	ечек»	Пластилин
коллективно. Развивать интерес к	(Природный материал	п)	Семечки
изготовлению поделки из			
природного материала.			
Мыслительную и творческую			
фантазию детей. Учить детей			
логически мыслить. Воспитывать			
аккуратность в работе. Вызвать у			
детей желание любоваться			
ежиками, воспитывать любовь к			
природе.			
Учить делать объемную игрушку-	«Торт на День Рожд	ленье»	Картон
«Тортик». Развивать мелкую	(Бумага)		Гофрированная бумага
моторику рук, путем накручивания			Ножницы
квадрат на карандаш. Развивать			Карандаш
умения работать коллективно.			Тарандал
Воспитывать аккуратность в			
работе.			
Продолжать закреплять навыки	«Букет из ве	сенних	Конфеты
работы с гофрированной бумагой.	цветов» (Свит – диза		Ножницы
Продолжать учить создавать из	цьстов// (Свит — диза	.r.111 <i>)</i>	Бумага гофрированная
бумаги объёмные цветы,			Бумага гофрированная
использовать в работе конфеты.			
Развивать чувство формы, цвета и			
композиции, творческое			
воображение, художественный			
вкус. Воспитывать уверенность,			
самостоятельность; стремление			
помочь товарищам; трудолюбие,			
аккуратность.			

Манта делать цветок из бросового материала (одноразовые ложетки) деренлять лепестки пластилином. Продолжать варостать над композиционным построеннем изображения. Воспитывать трудолюбие и аккуратность. Продолжать учить детей делать коллективную поделку из виток. Закреплять павык работы с наблоном и интками. Развивать трорческие способности, воображение, мелкую моторику. Воспитывать удетей любовь к доманним животным. Прибошть дстей к труду, работать дружно. Учить создавать дветы из фетра. Закрепляем умения работать в коллектине. Развивать побовь политения и продолжать знакомить детей с технологией изотовления игрушек в данной техник, се сосредоточенность, сосредоточенность, делеустремленность, делать пессамого клюдиа из воздушного шарка. Соотносить правильно, работать пожинидами, клесм. Развивать твожинидами, клесм. Развивать твожницами, клесм. Развивать твожницами развивать на представляющей делеговать на предеждения должна пред			
Пластилин Продолжать работать над композиционным построением изображения. Воспитывать трудолюбие и аккуратности. Продолжать учить детей делать коллективную поделку из ниток. (Нитки) Пластилин Нитки перетеные Ппаблоны Продолжать учить детей делать коллективную поделку из ниток. (Нитки) Ппаблоны П	Учить делать цветок из бросового	«Тюльпаны на день победы»	Картон
Продолжать работать над композиционным построением изображения. Воепитывать трудолюбые и аккуратность. Продолжать учить детей делать коллективную поделку из виток. Закреплять навык работы с шаблоном и нитками. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику. Военитывать удетей любовь к домащим животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать аркую красочную композицию из цветов. Продолжать изотавлинать писты из фстра. Закреплясы учения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Военитывать любовь. Продолжать зиакомить детей с технологией изготовления игрушек из посков, сматеривдами псобходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Военитывать самостоятельность, активность, сосредоточенность, организованность, активность, сосредоточенность, организованность, травильно расположение частей. Закрепить правильно работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного парика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фытгазию, мелкую моторику рук. Воснитывать змение работать дружно, самостоятельно и	материала (одноразовые ложечки),	(Бросовый материал)	Ложки одноразовые
композиционным построением изображения. Воспитывать трудолюбие и аккуратность. Продолжать учить детей делать коллективную поделку из ниток. Закреплять навык работы с шаблоном и нитками. Развивать творческие способности, восображение, мелкую моторику. Воспитывать дулегей любовь к домашним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. Закреплясм умения работать в коллективы. Развиваем творческие способпости. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из посков, с материалами необходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мылитение. Воспитывать довения игрушки, развивать творческое мылитение. Воспитывать достоятельностью выполнения игрушки, развивать творческое мылитение. Воспитывать, самостоятельность, организованность, организованность, струдолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно, работать дружно, самостоятельно и воздушного шарика. Соотносить правильно, работать токорческую фантацию, мелкую моторику рук, Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	скреплять лепестки пластилином.		Пластилин
изображения. Воспитывать трудольобие и аккуратность. Продолжать учить дстей делать коллективную поделку из ниток. Закреплять навык работы с шаблоном и нитками. Развивать творческие способности. Воспитывать дреты из фетра. Закреплять цветы из фетра. Закреплять цветы из фетра. Закреплять навыж работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь продолжать из труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать из труду, работать из фетра. Закреплясм умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков, с материалами пеобходимыми для выполнения игрушек и дазвивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, организованность, телеустремленность, организованность, телеустремленность, организованность, трудолюбие, умеще работать дружно. Учить делать весслого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрешять правильно работать торческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Продолжать работать над		
трудолюбие и аккуратность. Продолжать учить детей делать коллективную поделку из ниток. Закреплять навык работы с наблоном и нитками. Развивать творческие способности, воборажение, мелкую моторику, воспитывать у детей любовь к доманним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать петьи из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушск из носков, с материалами необходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, организованность, странизованность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из возуннного парика. Соотносить правильно, работать вожницами, клеем. Развивать творческую фытазию, мелкую моторику рук. Восшитывать умение работать дружно, самостоятельно и	композиционным построением		
Продолжать учить детей делать коллективную поделку из ниток. Закреплять навык работы с шаблоном и интками. Развивать творческие способности, воображение, менкую моторику. Воспитывать у детей любовь к доманним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цвстов. Продолжать из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воепитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из посков с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательность, активность, есоеродоточенность, есоеродоточенность, осредоточенность, осредоточенность, осредоточенность, закивно работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного парика. Соотносить правильно работать пожницами, клеем. Развивать творческое моторику руж. Воспитывать от правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческое ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику руж. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	изображения. Воспитывать		
коллективную поделку из ниток. Закреплять навык работы с шаблоном и нитками. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей любовь к домащим животным. Приобщать детей к груду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. Закреплясм умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков. материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушек, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить Пожницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику руж. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	трудолюбие и аккуратность.		
Закреплять навык работы с шаблоном и нитками. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей любовь к доманним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать зркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фегра. Закрепляем умения работать в фотра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из посков.е материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, организованность, сорганизованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить срагать веселого ключа из воздушного шарак двидыми, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Продолжать учить детей делать	«Веселая гусеница»	Нитки шерстеные
паблоном и нитками. Развивать творческие способности, воспитывать у детей и груду, работать дружно. Учить создавать яркую красочено композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фстра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из посков. с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с посодераютельность, активность, целеустремленность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать тьогные из посков и предескую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать ножницами, клеем. Развивать тьогные и правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	коллективную поделку из ниток.	(Нитки)	Шаблоны
творческие способности, воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей любовь к домашним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать предых дакрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков. материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умению работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотпосить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и на в в в в в в в в в в в в в в в в в в	Закреплять навык работы с		Ножницы
воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей любовь к домащним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков. с материалами необходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, соередоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного парика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать укиние работать дружно, самостоятельно и	шаблоном и нитками. Развивать		
Воспитывать у детей любовь к домашним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков, с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, осредоточенность, сосредоточенность, огранизованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	творческие способности,		
домашним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветьи из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков с материалами необходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и при в протовод в предестать дружно, самостоятельно и протовод в предестать правильно, работать умение работать дружно, самостоятельно и протовод в предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и при в протовод в предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предстать дружно, самостоятельно	воображение, мелкую моторику.		
домашним животным. Приобщать детей к труду, работать дружно. Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветьи из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков с материалами необходимыми для выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и при в протовод в предестать дружно, самостоятельно и протовод в предестать правильно, работать умение работать дружно, самостоятельно и протовод в предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и при в протовод в предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предестать дружно, самостоятельно и предстать дружно, самостоятельно	Воспитывать у детей любовь к		
Учить создавать яркую красочную композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. 2. «Венок из цветов» Фетр цветной Ободок Клей карандаш Ножницы Закреплясм умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков, с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, предолюбие, умение работать дружно. 3. «Зайчата» (Ткань) Носки Синтепон Ножницы Ленточки для украшения Учить делать веселого клоуна из воздушного паракильно расположение частей. Закрепить правильно расположение частей. Творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и 8. «Веселые клоуны из воздушного парам Претная бумага Ножницы Ножницы	домашним животным. Приобщать		
композицию из цветов. Продолжать изготавливать цветы из фетра. Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков. с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, огредоточенность, огредоточенность, организованность дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного парика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	детей к труду, работать дружно.		
Вакрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков.с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушек, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шара» 8. «Веселые клоуны из воздушного шара» Воздушные шары Цветная бумага Ножницы ления игравильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Учить создавать яркую красочную	2. «Венок из цветов»	Фетр цветной
Закрепляем умения работать в коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков. с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шара» 8. «Веселые клоуны из воздушного шара» Воздушные шары Цветная бумага Ножницы Ножницы Носки Синтепон Ножницы Ленточки для украшения Воздушные шары Цветная бумага Ножницы Ножицы Ноки Синтепон Ножницы Ленточки для украшения Ножницы Начичана прака на пр	композицию из цветов. Продолжать		Ободок
коллективе. Развиваем творческие способности. Воспитывать любовь Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков.с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать всеслого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	изготавливать цветы из фетра.		Клей карандаш
продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков.с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. 8. «Веселые клоуны из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Закрепляем умения работать в		Ножницы
Продолжать знакомить детей с технологией изготовления игрушек из носков.с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	коллективе. Развиваем творческие		
технологией изготовления игрушек из носков. с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	способности. Воспитывать любовь		
из носков.с материалами необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Продолжать знакомить детей с	3. «Зайчата» (Ткань)	Носки
необходимыми для выполнения игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	технологией изготовления игрушек		Синтепон
игрушек в данной технике, с последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	из носков.с материалами		Ножницы
последовательностью выполнения игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	необходимыми для выполнения		Ленточки для украшения
игрушки, развивать творческое мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	игрушек в данной технике, с		
мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	последовательностью выполнения		
самостоятельность, активность, целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	игрушки, развивать творческое		
целеустремленность, сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	мышление. Воспитывать		
сосредоточенность, организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	самостоятельность, активность,		
организованность, трудолюбие, умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	целеустремленность,		
умение работать дружно. Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	сосредоточенность,		
Учить делать веселого клоуна из воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	организованность, трудолюбие,		
воздушного шарика. Соотносить правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	умение работать дружно.		
правильно расположение частей. Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Учить делать веселого клоуна из	8. «Веселые клоуны из воздушного	Воздушные шары
Закрепить правильно, работать ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	воздушного шарика. Соотносить	шара»	Цветная бумага
ножницами, клеем. Развивать творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	правильно расположение частей.		Ножницы
творческую фантазию, мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	Закрепить правильно, работать		
моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	ножницами, клеем. Развивать		
моторику рук. Воспитывать умение работать дружно, самостоятельно и	творческую фантазию, мелкую		
аккуратно.	работать дружно, самостоятельно и		
	аккуратно.		

Содержание программы Учебный план

Содержание учебного плана Первый год обучения (5-6 лет)

Месяц	учения (3-0 лет) Темы ООД	Материал для
Сентябрь	темы оод	работы
Учить детей из природного материала	«Совушка –	Шишки
(шишки) делать поделку.	coba»	Пластилин
Развивать мелкую моторику рук, глазомер,	CoBan	Фетр
пространственную ориентировку, фантазию,		1 5 7 4
изобретательность.		
Воспитывать трудолюбие и усидчивость.		
Продолжать учить детей создавать поделки	«Виноград»	Скорлупа грецкого
из природного материала, опираясь на	«Виноград»	ореха
готовый образец исходя из		Бумага зеленого
последовательности работы. Развивать у		цвета
детей самостоятельность и интерес к		Картон
конструированию.		Пластилин
Развивать художественно-творческие		Пластилин
способности, фантазию, воображение;		
совершенствовать умение работать с		
природным материалом, а также развивать		
мелкую моторику рук.	F. 6	111
Учить детей изготовлять поделки из	«Бабочки»	Шишки, ягоды,
природного материала (шишки, ягод и		листья
истьев).		Пластилин
Развивать творческий потенциал,		
воображение.		
Формировать умения замечать недостатки		
своих работ и своевременно вносить		
изменения для достижения большей		
выразительности своей работы;		
Поощрять проявления творчества у детей.		
Учить применять в аппликации природный	«Ёж – ежович»	Листья
материал листья.		Клей карандаш
Развивать творческий потенциал,		Шаблон ёжика
воображение.		Фломастеры
Поощрять проявления творчества у детей.		
Учить детей работать с природным	«Осенний	Шаблон портрета
материалом (листья, трава, цветы);	портрет»	Осенние листья,
вакреплять умение составлять композицию из		травка, ягодки,
растительных форм.		цветочки
Совершенствовать навыки работы с		Клей карандаш
природным материалом: начинать работу с		1
составления композиции.		
Продолжать развивать творчество,		
мышление, усидчивость, наблюдательность,		
художественный вкус.		
Создать эмоциональный отклик на явления		
природы.		
Воспитывать доброжелательные и дружеские		
взаимоотношения.		
Dominio O THO HIGHIM		
I		î .

		I
Учить использовать природный материал	«Фисташковое	Фисташковая
(фисташковую скорлупу) в процессе	дерево»	скорлупа
совместной продуктивной деятельности.		Веточки
Заинтересовать и вовлечь в процесс работы с		Пластилин
природным материалом.		
Вызвать интерес к данному виду		
деятельности.		
Учить детей делать аппликацию из	«Аквариум»	Листья
природного материала листья в жанре		Фон аквариума
флористики.		Клей карандаш
Развивать самостоятельность и творческую		
инициативность.		
Воспитывать доброжелательные и дружеские		
взаимоотношения.		
Учить детей работать с природным	«Осенний	Листья, веточки,
материалом (листья, веточки, ягодки).	сувенир»	ягодки
Закреплять умение составлять композицию		Ленточка для декора
из растительных форм.		Проволока для
Поощрять проявление творчества и		скрепления деталей
самостоятельности у детей.		
<u>*</u>	сяц Октябрь	<u> </u>
	глиной, соленым тестом, гипсом	Л
Учить детей задумывать содержание своей	«Осенний натюрморт»	Шаблон вазочки
работы на основании личного опыта.	We commit marreprizeprin	Пластилин
Уточнить и закрепить знания детей о		
фруктах и овощах и ягодах.		
Формировать умение передавать форму		
знакомых предметов, их пропорции,		
используя усвоенные ранее приёмы лепки.		
Учить детей работать в нетрадиционной	«Грибочки, грибочки растут	Пластилин
технике рисования – пластилинография.	во лесочке»	Одноразовая
Развивать ловкость пальцев.	Bo sieco ike//	тарелочка
Воспитанники знакомятся с новым видом		Tupesto iku
изобразительного искусства, постигают		
взаимодействие двух различных техник —		
аппликации и лепки, основами которых они		
уже овладели. Воспитываем		
самостоятельность, усидчивость.любовь к		
родному краю.		
Закрепление и обобщение знаний и умений	«Осеннее дерево»	Картон
по лепке, полученных ранее. Развивать	«Осеннее дерево»	пластилин
воображение, мелкую моторику,		Пластилин
эстетическое отношение к окружающему		
миру. Воспитывать чуткое и бережное		
отношение к природе, вызвать		
эмоциональный отклик.		
Познакомить детей с материалом для лепки	«Белый гриб», начало	Гипс порошок
гипс.	м э слын грио <i>п</i> , начало	Одноразовая
Обучить основному приёму лепки из гипса.		посуда (тарелочка и
Подвести детей к пониманию зависимости		стаканчик)
выразительности образа от материалов для		CIANATIANN)
<u> </u>		
лепки, передачи объёмов, пропорций,		
движений.		

Привить детям трудолюбие, усидчивость,		
аккуратность.		D 1
Развивать фантазию и художественные	«Белый гриб», продолжение	Гипсовая фигура
способности ребенка. Закрепляем умения		гриба
работать гуашью.		Гуашь белая и
		коричневая
Познакомить детей с основами знаний в	«Гусеничка»	Соленое тесто
области композиции, формообразования и		цветное
декоративно-прикладного искусства;		Стеки
Научить технике изготовления поделок из		
соленого теста. Развивать внимание, память,		
логическое и абстрактное мышление,		
пространственного воображения, мелкую		
моторику рук и глазомер. Воспитывать		
чувство ответственности.		
Дать детям знания о работе гончаров, о	«Дымковская барышня», начало	Глина
назначении вещей, сделанных из глины;	-	Пластиковая
развивать речевые способности детей,		бутылка 0,5
расширять и активизировать запас слов,		
которые обозначают названия предметов;		
закреплять умения лепить куколку,		
выбирать для этого нужные приёмы лепки;		
формировать эмоциональное отношение к		
творчеству; воспитывать интерес к		
художественному слову.		
Продолжать учить детей украшать	«Дымковская барышня»,	Фигуры барышень
элементами декоративной росписи	продолжение	Гуашь
(кругами, точками, прямыми линиями и		
штрихами) фигуру куклы-барышни.		
Воспитывать интерес и эстетическое		
отношение к народному искусству.		
Развивать глазомер, чувства цвета, формы,		
ритма, пропорций.		
1 1 1		
M	есяц Ноябрь	
Работа с бума	агой в технике оригами	
	<u>-</u>	
Познакомить детей с искусством оригами, с	Что такое «оригами»?	Белая бумага
материалами и инструментами для работы, с		Ножницы
базовыми формами оригами,		Клей ПВА, клей
рассматривание поделок выполненных в		карандаш
технике оригами; закрепить знания по		Кисточка
технике безопасности при работе с		Бумажные
ножницами, клеем.		салфетки
Учить детей конструировать из бумаги в	«Лисичка»	Цветная бумага
технике оригами лису. Закреплять умение		Клей Карандаш
сгибать лист бумаги, наклеивать мелкие		Ножницы
детали.		
Развивать мелкую моторику побуждать к		
творчеству.		
Воспитывать желание конструировать		
поделку из бумаги, умение доводить		
начатое дело до конца.		

V	υΓ - 6	
Учить складывать бабочку в технике оригами.	«Бабочка»	Цветная бумага
Развивать умение работать с графическими		Клей Карандаш Ножницы
схемами.		пожницы
Развивать мелкую моторику рук,		
наблюдательность, воображение,		
эстетический вкус;		
Воспитывать старание, аккуратность,		
ответственность.		TT 6
Учить складывать стаканчик из бумаги в	«Стаканчик»	Цветная бумага
технике оригами.		Клей Карандаш
Формировать умение складывать квадрат по		
диагонали.		
Учить верхний слой бумаги вложить в		
кармашек, нижний отогнуть назад.		
Развивать мышление, память, внимание,		
общую и мелкую моторику.		
Воспитывать интерес к процессу		
складывания из бумаги.	/Paravers	Hamue a Syntana
Развивать умение складывать бумагу "гармошкой"; работать с ножницами.	«Ежики»	Цветная бумага
<u>.</u>		Клей Карандаш Ножницы
Развивать внимание, мелкую моторику рук,		· ·
аккуратность;		Фломастеры
Формировать желание сделать свою работу красивой.		
красивои. Воспитывать устойчивый интерес к работе,		
*		
бережное отношение к природному		
материалу, любовь к живой природе. Закрепить знания детей об аквариуме и	«Разноцветные рыбки в	Цветная бумага
создаваемых в нем условиях для жизни рыб.	-	Пластилин
Познакомить детей с техникой «Оригами»;	аквариуме»	Ракушки
совершенствовать умение работать по		Ножницы
шаговой инструкции; развивать глазомер,		Клей карандаш
мелкую моторику рук, речь детей;		Клен карапдаш
воспитывать стремление доводить начатое		
дело до конца;		
Продолжать учить складывать квадратный	«Снежинка»	Голубая бумага
лист бумаги пополам, совмещая углы и	Well-William	Клей Карандаш
стороны.		- шти тарапдаш
Продолжать развивать и совершенствовать		
сенсомоторную координацию движения рук		
и глаз.		
Воспитывать усидчивость, терпеливость;		
аккуратность и умение работать с клеем.		
Активизировать в речи детей термины:		
верхний угол, нижний угол, правая и левая		
сторона.		
Учить детей преобразовывать базовую	«Цветик-семицветик»	Цветная бумага
форму в разные поделки, развивать		Клей карандаш
вариативность мышления. Отрабатывать		
выполнение базовых форм «простой		
треугольник», «двойной треугольник».		
Развивать навыки выполнения точных,		

аккуратных сгибов.		
Воспитывать внимание, усидчивость.		
Закреплять умения детей экономно и		
рационально расходовать материалы.		
1 1	есяц Декабрь	
	ой в технике аппликация	
Научить детей делать объёмную	«Павлин»	Цветная бумага
аппликацию с помощи полосок.		Клей Карандаш
Развивать мелкую моторику рук,		Ножницы
логическое мышление.		
Воспитывать аккуратность,		
любознательность, терпение и		
настойчивость в достижении цели.		
Учить детей создавать поделки используя		Картон
новую технику свит – дизайн, подбирать для	«Сердце»	Скотч
работы подходящие конфеты по цвету.	1	двухсторонний
Совершенствовать навыки работы с		Конфеты
ножницами.		Ленточка
Развивать художественный вкус, мелкую		Ножницы
моторику рук, внимание, воображение.		,
Развивать усидчивость, аккуратность,		
желание доводить начатое дело до конца.		
Познакомить детей с оберегами, их	«Подкова на счастье»	Картон
значением в жизни людей. Учить мастерить		Скотч
подкову из картона. Украшать подкову		двухсторонний
конфетами и тесьмой. Дать возможность		Конфеты
ребенку ощутить удовольствие и гордость		Тесьма
от результата своего труда. Формировать		Ножницы
творческие способности в создании оберега.		
П	F	TC.
Продолжать обучать детей	«Елочка»	Картон
конструированию из бумаги, учить		Скотч
сворачивать бумагу в конус.		двухсторонний
Активизировать словарь детей: конус,		Конфеты
снизу-вверх, по порядку, украшения.		Мишура
Закреплять навыки украшения елочки из		Ножницы
конфет и мишуры. Активизация и		
расширение словаря по теме «Новогодний		
праздник». Совершенствование		
грамматического строя речи (употребление		
существительных). Развивать мелкую		
моторику рук; вызвать желание самим		
сделать праздничную ёлочку. Развивать		
PRINCIPAL HOS CHAYODOS DOCHNIATUS		
зрительное, слуховое восприятие,		
творческое воображение. Воспитывать		
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе.	«Fanawary»	Банца булиоудуу үз
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе. Познакомить детей с видами и свойствами	«Барашек»	Белые бумажные
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе. Познакомить детей с видами и свойствами бумаги, развивать навыков	«Барашек»	салфетки
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе. Познакомить детей с видами и свойствами бумаги, развивать навыков конструирования. Развивать интерес к	«Барашек»	салфетки Ножницы
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе. Познакомить детей с видами и свойствами бумаги, развивать навыков конструирования. Развивать интерес к познанию окружающего мира, творческое	«Барашек»	салфетки Ножницы Клей карандаш
творческое воображение. Воспитывать аккуратность, любовь к природе. Познакомить детей с видами и свойствами бумаги, развивать навыков конструирования. Развивать интерес к	«Барашек»	салфетки Ножницы

Обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии. Учить делать игрушку клоун по шаблону и аккуратно вырезать ее. Продолжать обогащать и активизировать словарь детей, развивать их речь. Развивать творческую самостоятельность детей в создании своей работы. Воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим в цирке.	«Клоун»	Цветной картон Клей Карандаш Фломастеры Ножницы
Учить детей использовать в своей работе технику работы с креповой бумагой и свит — дизайн. Овладевать основными приёмами и методикой работы сообща при создании цветов и композиции из них. Создавать благоприятную, спокойную, дружескую атмосферу между детьми.	«Цветочки»	Конфеты Ножницы Двух сторонний скотч Проволока
Закреплять умение обводить форму звезды по шаблону и вырезать её. Составлять гирлянду из нескольких звёзд. Применять изделие для украшения группового помещения. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-двигательную координацию.		Цветная бумага Ножницы Цветная пряжа (леска)
	яц Январь совым материалом.	
Учить изготавливать поделку из одноразового стаканчика. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, терпение, усидчивость, аккуратность	«Веселые животные»	Картон Клей Карандаш Стаканчики одноразовые бумажные Ножницы
Сформировать знания у детей по технологии изготовления насекомых из бросового материала. Формировать умение конструировать из бросового материала путем дополнения его деталями до создания выразительного образа. Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.	«Гусеница»	Картон киндер-яйца Ленточка Ножницы Пластилин Гуашь
Учить изготавливать поделку из	«Девочки и	Картон

мальчики»

одноразового стаканчика.

аккуратность.

Развивать фантазию, творчество. Воспитывать сочувствие к игровым

персонажам, терпение, усидчивость,

Скотч двухсторонний

Ложечки одноразовые

Тесьма

Бумага

Ножницы

гофрированная

Развивать интерес к художественному	«Корзиночка для	Картон
ручному труду, желание трудиться.	карандашей»	Скотч двухсторонний
Развивать целеустремлённость в работе.		Стаканчик
Развивать умение доводить работу до конца,		одноразовый
работать в заданном темпе.		Ножницы
Закреплять умение работать аккуратно,		
содержать в порядке своё рабочее место.		
Вырабатывать желание получать		
положительные результаты в работе.		
Познакомить детей с элементарными	«Самолёт»	Бутылка пластиковая
сведениями о возникновении и развитии		Бумага цветная
авиации.		Ножницы
Ввести в активный словарь детей слова:		Клей карандаш
воздушный шар, самолет, вертолет, пилот.		Пластиковая бутылка
Упражнять детей в создании образа		
предмета, используя конструктивный способ		
сборки самолета.		
Закрепить навыки аккуратного наклеивания		
и соединения частей.		
Формировать умение устанавливать сходство		
с объектом.		
Развивать мелкую моторику кистей рук.		
Воспитывать настойчивость, интерес к		
конструктивной деятельности.		
Учить делать птичку из бросового материала	«Птички»	Киндер-яйца
по образцу. Соотносить правильно		Ножницы
расположение частей. Закрепить правильно,		Двух сторонний скотч
работать ножницами, клеем. Развивать		- бумага
творческую фантазию, мелкую моторику рук.		
Воспитывать самостоятельность,		
аккуратность.		
Учить детей воспринимать поэтический	«Снежинка»	Картон
образ зимы средствами художественной и		Пластилин
музыкальной выразительности.		Пайетки белые
Учить детей работать последовательно по		
схеме.		
Развивать навык работы с бросовыми		
материалами.		
Развивать мелкую моторику.		
Воспитывать трудолюбие,		
самостоятельность, любовь к природе.		
Закрепить знание детей о насекомых	«Насекомые»	Шаблоны
(внешний вид, место обитания, характерные		Пластилин
признаки), воспитывать бережное отношение		Трубочки
к обитателям природы.		коктейльные

	Месяц Февраль	
Работа с	с тканями и ленточками.	
Расширять знания детей о народной игрушке. Формировать творческие способности в создании кукол оберегов. Развивать у детей творческие способности, воображение, индивидуальное самовыражение при выполнении поделки. Воспитывать интерес к народной игрушке,	«Куклы обереги»	Ложки одноразовые Кусочки ткани Ленточки, бусинки для украшения Ножницы Фломастеры
трудолюбие, аккуратность. Продолжать закрепление навыков работы с тканью (флис), развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому, продолжать воспитывать умение слушать воспитателя, усидчивость в работе.	«Веселые мышата»	Выкройка из флиса белого Синтепон Кусочки ткани для украшения Клей карандаш ножницы
Познакомить детей с историей происхождения пуговицы; Развить интерес к изучаемому предмету и образное мышление при помощи загадок и игр; Расширить представление детей в области использования пуговиц; Развивать творческое воображение.Воспитывать аккуратность, взаимовыручку, уважительное отношение к сверстникам.	«Снеговики»	Ткань флис голубая Пуговицы белого цвета, разного размера Иголка, нитки. Кусочки ткани для украшения
Учить детей умения в передаче образа весёлого клоуна; развивать потребность в творчестве; воображение, ассоциативное мышление, глазомер; закреплять навыки составления изображения из деталей, умение работать с тканью, шаблонами и ножницами.	«Веселые клоуны»	Шаблоны клоуна Кусочки ткани Клей карандаш Ножницы
Изучить технологию выполнения изделия. Развивать у обучающихся моторику рук, внимание, память; продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. Воспитывать в обучающихся эстетический вкус, образное видение, любовь к природе.	«Стрекоза»	Ленточка Бусы Иголка Леска Ножницы
Сформировать у детей желание красиво одеваться, хорошо и опрятно выглядеть; Объяснить, что не любая ткань подходит для шитья красивой одежды; Показать, как получается платье, что нужно, чтобы его сшить;	«Платье для Золушки»	Шаблоны Ножницы Разноцветные ленточки Клей карандаш

Сформировать понятие, для чего нужны		
те или иные детали платья;		
Развиваем вкус к красивой одежде.		
Познакомить детей с технологией	«Снеговик»	Носок белый
изготовления игрушек из носков.с		Синтепон
материалами необходимыми для		Нитки
выполнения игрушек в данной технике;		Фетр для украшения
ознакомить с последовательностью		
выполнения игрушки, развивать		
творческое мышление.		
Учить приемам работы с ленточками.	«Цветы из ленточки»	Картон
Учить использовать декоративные		Клей карандаш
элементы для украшения и создания		Ленточки цветные
неповторимого образа;		Ножницы
Закреплять умения аккуратно		Пожинцы
пользоваться кисточкой и клеем;		
Развивать образное мышление,		
<u> </u>		
моторику рук Развивать цветовосприятие, умение		
подбирать гармонично цвета и сочетать		
их в поделке;		
воспитывать любовь и уважение к		
изобразительному искусству;		
формировать навыки		
самостоятельности, воспитывать		
любовь к природе и бережное к ней		
отношение.		
	Месяц Март	
	Работа с нитками.	
Учить детей делать поделки из ниток	«Ежик»	Шаблон ежика
придавая фигуркам выразительность в		Нитки коричневые
соответствии с задуманной		Ножницы
композицией.		·
Развивать мелкую моторику руки,		
восприятие, мышление, внимание,		
интеллектуальную и творческую		
активность.		
Продолжать учить детей делать		Шаблон из картона
поделку из ниток. Закреплять навык	«Собачка»	Нитки шерстеные
работы с шаблоном и нитками.	Webbu IRu//	Фетр для украшения
Развивать творческие способности,		Ножницы
воображение, мелкую моторику.		ПОМПИЦЫ
Воспитывать у детей любовь к		
домашним животным. Приобщать детей к труду.		
Учить делать заготовки из ниток.	«Парочин и мож учиси»	Картон а наображания
	«Девочки и мальчики»	Картон с изображение
Показать способ плетения из трех		лица
полосок. Развиваем у детей мелкую		Нитки шерстеные
моторику рук. Воспитываем		Клей
аккуратность и опрятность.		Тесьма
		Ножницы
·		

		1
Учить детей при помощи ниток и	«Осьминог»	Нитки шерстеные
пенопластового шарика делать		Шарик пенопластовый
осьминога. Развивать умения, понимать		Ножницы
и планировать последовательность		
выполняемых действий. Закреплять		
способ плетение из трех полосок.		
Развивать творческое воображение;		
Развивать самостоятельность при		
изготовлении поделки.		
	T.	
Учить делать поделку из картона и	«Грива для льва»	Шаблон льва из
ниток. Познакомить детей с		картона
интересными животными нашей		Ножницы
планеты, с особенностями жизни льва.		Нитки шерстеные
Развивать творческие возможности и		оранжевые
самостоятельность.		Фетр для украшения
Продолжать учить детей изготавливать	«Цыплята»	Шаблоны
поделку из ниток и пенопластового		пенопластовые
шаблона.		овальные
Поддерживать интерес к работе с		Нитки шерстеные
нитками.		желтые
Формировать желание трудится в		Ножницы
коллективе, стремление помочь.		Фетр и ленточки для
Воспитывать самостоятельность,		украшения
активность, целеустремленность,		
сосредоточенность, организованность,		
трудолюбие.		
Учить делать объемную поделку из	«Веселая морковка»	Ткань флис
ткани, закрепить навыки работы с	1	Нитки зеленые
нитками.		Синтепон
Развивать усидчивость, аккуратность,		
тактильные ощущения, мелкую		
моторику.		
Воспитывать у детей эмоционально-		
положительное отношение к собственн		
ым поделкам.		
Учить детей изготавливать украшения	«Браслет на руку»	Ленточка
из бус и ленточки по замыслу.		Бусы
Расширять представления детей о		Иголка
бижутерии и украшениях.		Нитки
Развивать художественный вкус,		11111111
чувство прекрасного, творческое		
воображение и фантазию.		
восоражение и фантазию.		
	Месяц Апрель	
	Работа с фетром	
Познакомить детей с новым	«Совушка - сова»	Фетр
материалом фетр Расширить		Клей Карандаш
представления детей о лесной птице-		Ножницы
сове, об осо-бенностях внешнего		
облика, образе жизни по средству,		
использования имеющихся умений и		
навыков работы с ножницами для		
создания креативной композиции.		
создания креативной композиции.	<u> </u>	

Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Закреплять умения работать с ножницами.		Фати
Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способ конструирования. Развивать умение создавать конструкцию из фетра для получения красивой поделки из него. Совершенствовать навыки работы с ножницами и клеем. Развивать творчество детей, обучая их преобразованию плоского листа фетра в объемную фигуру.	«Корзиночка»	Фетр Клей Карандаш Ножницы
Учить изготавливать ромашку из фетра. Закреплять умение работать с клеем. Развивать фантазию, внимание и аккуратность. Привить интерес к декоративному творчеству.	«Ромашка»	Фетр Клей Карандаш Ножницы
Учить создавать яркую красочную аппликацию из фетр. Продолжать работать над композиционным построением изображения. Закрепляем умения вырезать круг. Развиваем творческие способности.	«Виноград»	Фетр Клей Карандаш Ножницы
Учить создавать яркую красочную аппликацию из фетр. Продолжать работать над композиционным построением изображения. Закрепляем умения работать фигурными и простыми ножницами. Развиваем творческие способности.	«Лев»	Фетр Клей Карандаш Ножницы
Учить создавать яркую красочную аппликацию из фетр. Продолжать работать над композиционным построением изображения. Закрепляем умения вырезать по шаблону и украшать декоративной росписью гжель гелевыми ручками. Развиваем творческие способности.	«Гжельская лошадка»	Фетр Клей карандаш Ножницы Гелевые ручки Бусы
Учить создавать яркую красочную аппликацию из фетр. Продолжать работать над композиционным построением изображения. Закрепляем умения вырезать округлые формы. Развиваем творческие способности.	«Пчелка Мая»	Фетр Клей карандаш Ножницы

Победы, рассказать об истории возникновения георгиевской ленточки. Развивать умение использовать в работе фетр. Закреплять умения делать цветы из фетр и украшать георгиевскую ленточку. Воспитывать уважение к ветеранам и историческому прошлому своей Родины.	«Украшения ко Дню Победы»	Фетр Клей Карандаш Ножницы Георгиевская ленточка
	Месяц Май ективные работы	
Развивать умения работать коллективно. Развивать интерес к изготовлению поделки из природного материала. Мыслительную и творческую фантазию детей. Учить детей логически мыслить. Воспитывать аккуратность в работе. Вызвать у детей желание любоваться ежиками, воспитывать любовь к природе.	семечек» (Природный материал)	Пластилин Семечки
Учить делать объемную игрушку-«Тортик». Развивать мелкую моторику рук, путем накручивания квадрат на карандаш. Развивать умения работать коллективно. Воспитывать аккуратность в работе.	(Бумага)	Картон Гофрированная бумага Ножницы Карандаш
Продолжать закреплять навыки работы с гофрированной бумагой. Продолжать учить создавать из бумаги объёмные цветы, использовать в работе конфеты. Развивать чувство формы, цвета и композиции творческое воображение, художественный вкус. Воспитывать уверенность, самостоятельность; стремление помочь товарищам; трудолюбие, аккуратность.	цветов» (Свит – дизайн)	Конфеты Ножницы Бумага гофрированная
Учить делать цветок из бросового материала (одноразовые ложечки), скреплять лепестки пластилином. Продолжать работать над композиционным построением изображения. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	победы» (Бросовый материал)	Картон Ложки одноразовые Пластилин

Продолжать учить детей делать	«Веселая гусеница»	Нитки шерстеные
коллективную поделку из ниток.	(Нитки)	Шаблоны
Закреплять навык работы с шаблоном и	()	Ножницы
нитками. Развивать творческие		Пожинцы
способности, воображение, мелкую		
моторику. Воспитывать у детей любовь к		
домашним животным. Приобщать детей к		
труду, работать дружно.		
Учить создавать яркую красочную	«Венок из цветов» (Фетр)	Фетр цветной
композицию из цветов. Продолжать	«Венок из цветов» (Фетр)	Фетр цветной Ободок
изготавливать цветы из фетра. Закрепляем		Клей карандаш
умения работать в коллективе. Развиваем		Ножницы
творческие способности. Воспитывать		ПОЖНИЦЫ
любовь		
Продолжать знакомить детей с технологией	«Зайчата» (Ткань)	Носки
изготовления игрушек из носков.с	«Запчата» (ткань)	Синтепон
материалами необходимыми для		Ножницы
выполнения игрушек в данной технике, с		Ленточки для украшения
последовательностью выполнения игрушки,		ленточки для украшения
развивать творческое мышление.		
Воспитывать самостоятельность,		
активность, целеустремленность,		
сосредоточенность, организованность,		
трудолюбие, умение работать дружно.		
Учить делать веселого клоуна из	«Веселые клоуны из	Воздушные шары
воздушного шарика. Соотносить правильно	воздушного шара»	Цветная бумага
расположение частей. Закрепить правильно,	воздушного шарал	Ножницы
работать ножницами, клеем. Развивать		ПОЖПИЦЫ
творческую фантазию, мелкую моторику		
рук. Воспитывать умение работать дружно,		
самостоятельно и аккуратно.		
camoe to Atestibilo it and ypatito.		

Планируемые результаты 1 года обучения

В результате освоения программы «Очумелые ручки» учащиеся будут знать:

- безопасные приёмы работы с различными инструментами и материалами;
- основные способы и приемы техник работы с бумагой, клеем и соленым тестом;
- терминологию и техники работы ручного труда.
 - В результате освоения программы «Очумелые ручки» учащиеся будут уметь:
- проявлять фантазию и самостоятельность при изготовлении поделок;
- планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- пользоваться инструментами для изготовления поделок аппликаций;
- изготавливать сувениры, создавать картины;
- работать с соленым тестом.

Формы аттестации.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: перечень готовых работ, фото с занятий, журнал посещаемости.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки, готовые изделия.

Оценочные материалы.

Диагностика уровня обученности детей проводится методом наблюдения за детьми в процессе выполнения работы.

Методические материалы.

Методы обучения – словесный, наглядно- практический, игровой, объяснительноиллюстративный.

Формы организации образовательного процесса – групповая.

Формы организации учебного занятия- беседы, игра, практические занятия, наблюдение.

Педагогические технологии- элементы технологии группового обучения; коллективного взаимообучения; развивающего обучения; игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии. **Дидактические материалы-** раздаточные материалы, образцы изделий.

Планируемые результаты **2** года обучения

В результате освоения программы «Очумелые ручки» учащиеся будут знать:

- безопасные приёмы работы с различными инструментами и материалами;
- основные способы и приемы техник работы с бумагой, клеем и пластилином;
- терминологию и техники работы ручного труда.

В результате освоения программы «Очумелые ручки» учащиеся будут уметь:

- проявлять фантазию и самостоятельность при изготовлении поделок;
- планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- пользоваться инструментами для изготовления поделок аппликаций;
- изготавливать сувениры, создавать картины;
- работать с пластилином.

Формы аттестации.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: перечень готовых работ, фото с занятий, журнал посещаемости.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставки, готовые изделия.

Оценочные материалы.

Диагностика уровня обученности детей проводится методом наблюдения на примере выполнения аппликации в технике «Пластинография»

Методические материалы.

Методы обучения – словесный, наглядно- практический, игровой, объяснительноиллюстративный.

Формы организации образовательного процесса – групповая.

Формы организации учебного занятия- беседы, игра, практические занятия, наблюдение.

Педагогические технологии- элементы технологии группового обучения; коллективного взаимообучения; развивающего обучения; игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии. Дидактические материалы- раздаточные материалы, образцы изделий

Список литературы:

- 1. Андреева Н.А. «Рукоделие» полная энциклопедия М., 2012 г.
- 2. Бахметьев А. Т. Кизяков "Очумелые умелые ручки" Росмэн, 1999.
- 3. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел» М., 2010 г.
- 4. Горичева В.С. «Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина»-М., 2012
- 5. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками» М., 2013 г.
- 6.Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала» М., 2009 г.
- 7. Гусакова М. А. "Подарки и игрушки своими руками". М., Сфера, 2000.
- 8. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 г.
- 9. Конышева Н.М. «Умелые руки» Смоленск, 2011 г.
- 1. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» изд. Москва 2009г
- 2. И.А Лыкова «Художественный труд в детском саду» изд. Москва 2011г
- 3. А.А Грибовская «Коллективное творчество дошкольников» изд. Москва 2004г
- 4. О.Н Чибрикова «Прикольные подарки к любимому празднику» изд. Москва 2006г
- 5. Л.А Мартынова, «Культура и традиции» изд. Москва 2004
- 6. Л.В Фомина «Развивающие занятия в детском саду» изд. Ярославль 2008г
- 7. Т.Н Галанова «Игрушки из помпонов» изд. Москва 2010г
- 8. И.О Хананова «Соленое тесто» изд. Москва 2006г
- 9. Шипилова Елена «Душа на кончиках пальцев» изд. Москва 2010г
- 10. А.В Блондель «Игрушки своими руками» изд. Москва 2006г
- 11. И.А Лыкова «Лесные поделки» изд. Москва 2008г
- 12. Журналы для умелых ребят «Коллекция идей» №4 2006г; №6 2006г; №10 2010г